



Cómo citar el artículo

Hoyos, A. & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 51, 23-45. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/841/1359>

Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria*

Ana María Hoyos Flórez

Magíster en educación
Docente, Corporación Universitaria Minuto de Dios – Uniminuto
anamaria.hoyos@yahoo.es

Teresita María Gallego

Especialista en planeación educativa
Magíster en educación y desarrollo humano
Integrante del Grupo de Investigación Educación, Lenguaje y cognición
Coordinadora de los procesos de Autoevaluación de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia
teresita.gallego@udea.edu.co

Recibido: 1 de noviembre de 2016.

Evaluado: 18 de mayo de 2017.

Aprobado: 1 de junio de 2017.

Tipo de artículo: investigación científica y tecnológica.

* Título original del trabajo de investigación: Desarrollo de habilidades de comprensión lectora: rastreo y análisis de la información en niños y niñas de la básica primaria que asistieron al programa club de lectorcitos de la Biblioteca José Félix de Restrepo del municipio de Envigado. Fecha de inicio: septiembre de 2012; fecha de culminación: enero de 2015. Línea de investigación: educación, lenguaje y cognición.



Resumen

El propósito de este estudio fue desarrollar habilidades de comprensión lectora como puerta de entrada a la obtención de una lectura con sentido reflexivo y crítico. Se planteó como metodología un estudio de corte cualitativo de tipo descriptivo, enmarcado en un estudio de caso con niños y niñas de edades comprendidas entre los siete y once años de edad, que se encontraban en la básica primaria, asistentes al Club de lectura, vinculando la biblioteca como espacio cultural, para ofrecer a través de diversas actividades de lectura, niveles altos de comprensión.

Los hallazgos más significativos parten de considerar la lectura como un proceso constructivo, que se potencia con una propuesta de intervención que posibilita en los estudiantes identificar la estructura de los textos, formular cuestionamientos, deducir elementos, elaborar inferencias, recuperar datos, efectuar conexiones entre información nueva y conocimientos previos, y evaluar y reflexionar frente a los portadores de texto.

Palabras clave

Biblioteca pública, Habilidades de comprensión lectora, Lectura.

Development of Reading Comprehension Skills in Primary School Children

The purpose of this study was to develop reading comprehension skills as means to obtain a reflexive and critical reading. A descriptive and qualitative study was carried out, framed in a case study with children between the ages of seven and eleven, who were in the primary school and attended a reading club, linking the library as a cultural space, in order to achieve levels of understanding through various reading activities. The most significant findings are

based on conceiving the reading process as a constructive one, which is enhanced by an intervention proposal that allows students to identify the structure of texts, formulate questions, deduce elements, make inferences, retrieve data, make connections between new information and prior knowledge, and evaluate and reflect on text bearers.

Keywords

Public Library, Reading, Reading Comprehension Skills.

Développement des compétences en compréhension de la lecture pour les enfants de l'école élémentaire

Le but de cette étude était de développer les compétences en compréhension de la lecture en tant que point d'entrée pour atteindre une lecture avec un sens critique et réfléchi. Méthodologie : on a fait une étude qualitative et descriptive, qui s'inscrit dans une étude de cas avec des enfants âgés de sept à onze ans, qui étaient à l'école primaire et fréquentent le Club de lecture. De cette façon, on relie la bibliothèque comme un espace culturel, pour offrir des niveaux élevés de compréhension par des activités de lecture diverses. Les résultats les plus significatifs sont liés à considérer la lecture comme un processus constructif, qui est renforcée par une proposition d'intervention qui permet aux étudiants d'identifier la structure des textes, de proposer des questions, de déduire des autres éléments, de tirer des conclusions, d'extraire des données, d'établir des liens entre l'information nouvelle et connaissances préexistantes, et d'évaluer et de réfléchir sur les porteurs du texte.

Mots-clés

La bibliothèque publique, la compréhension de la lecture, la lecture.

Introducción

La lectura, concebida como una fase de creación que aporta, enriquece y recrea el texto, es un proceso que le permite al lector construir significados de forma activa, aplicar estrategias efectivas de lectura y reflexionar sobre su propio proceso lector

(Guthrie & Taboada, 2005). Leer es, por lo tanto, una interacción entre el texto, el contexto y el lector en una extracción y construcción de significados (Hurtado, Serna & Sierra, 2001).

Entendida así la lectura y el acto de leer, puede definirse la comprensión lectora como un proceso complejo que supone la interpretación de un conjunto de palabras con relación a un contexto significativo, así como la percepción del impacto de su fuerza sensorial, emocional e intelectual. Se hace necesario vincular la palabra a la experiencia del lector, dado que tal proceso está precedido de la compenetración del lector con un texto dentro de un contexto determinado (Rosenblatt, 2002).

El trabajo que se reseña a continuación buscó aportar a los procesos de comprensión lectora mediante la identificación de habilidades en esta área que, según la experiencia investigativa, se adquieren o consolidan por medio de un trabajo constante y estructurado en la sistematización de las funciones del pensamiento lector.

La Biblioteca Infantil forma parte de un nuevo sistema pedagógico que tiende a complementar las lecciones recibidas en la escuela. De esta manera, posibilita formar lectores con habilidades de comprensión altamente estructuradas gracias a los diversos programas y actividades de promoción de lectura, así como a la posibilidad de contar con espacios para el trabajo con diversos portadores de texto, en su finalidad principal de incentivar, motivar y promocionar a los niños y niñas al hábito de la lectura.

Bajo estos parámetros, la Biblioteca aporta al proceso de alfabetización de los más pequeños en la medida en que impulsa y guía a los niños y niñas al despliegue de habilidades de lectura; apunta al desarrollo de facultades de búsqueda y razonamiento de la información; estimula el progreso de las capacidades mentales; e incentiva la adquisición de conocimientos y los procesos de socialización en general.

Dentro de las actividades de promoción de lectura llevadas a cabo en el Club de Lectorcitos de la Biblioteca José Félix de Restrepo del municipio de Envigado, se observó que dichas habilidades no son desarrolladas en toda su extensión por parte de las instituciones educativas y desde el hogar. Esto se proyecta en los estudiantes como problemas para localizar de manera rápida datos e ideas en un texto, limitaciones para manifestar los objetivos de la lectura, dificultades al recuperar datos y estructurar acontecimientos del texto, contratiempos al analizar y argumentar el contenido e inconvenientes al jerarquizar la información para realizar predicciones y lanzar hipótesis sobre las lecturas. Este tipo de dificultades e inconvenientes limitan la capacidad de comprender lo que se lee; complican el identificar el significado de las palabras que se incluyen en un texto; e impiden que el lector visualice al texto como un todo global y sea capaz tanto de obtener información y elaborar una interpretación de esta, como de reflexionar sobre su

contenido. Lo anterior se traduce en bajos niveles de lectura y de comprensión, situaciones que a nivel general afectan el desempeño académico de los usuarios más pequeños.

De lo anterior se derivó la necesidad de intervenciones que propiciaran cambios sustanciales a nivel de la comprensión lectora, en el rastreo de la información y en el análisis de datos. Esta situación no solo permitió el avance en el contexto académico y el desarrollo de estrategias de aprendizaje, sino también en diversas situaciones que se les plantearán en la vida cotidiana. Así, este proyecto de investigación buscó comprender el proceso de desarrollo de habilidades de comprensión lectora —rastreo y análisis de la información— en los niños y niñas de la básica primaria asistentes al programa Club de Lectorcitos de la Biblioteca José Félix de Restrepo.

De esta forma, el proyecto realiza un aporte al desarrollo de los procesos de comprensión lectora, a la identificación de la relación que se establece entre un programa de lectura para niños y niñas en la Biblioteca Pública, y al desarrollo de habilidades de comprensión lectora (rastreo y análisis de la información), así como al reconocimiento del papel de la variedad textual en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora.

En todo el rastreo y soporte conceptual del trabajo de investigación, se identifica que la lectura y los procesos de comprensión lectora no son componentes mecánicos, ni son solo el resultado de la decodificación de un sistema de signos; son estos procesos constructivos producto de un lector capaz de construir activamente significados, de aplicar estrategias efectivas de lectura y de reflexionar sobre su propio proceso lector (Guthrie Taboada, 2005).

Por consiguiente, Rosenblatt (2002) expone que todo acto de lectura es un acontecimiento o una transacción que involucra a un determinado lector y a un patrón de signos en particular, y a un texto que ocurre en un momento determinado, dentro de un contexto particular. En lugar de entidades fijas que actúan una sobre la otra, el lector, el texto y el contexto son aspectos de una situación dinámica total. El significado no existe de antemano en el texto o en el lector, sino que se adquiere durante la transacción entre dicha tríada.

De ahí que, en la actualidad, la comprensión de lectura se visualice bajo una dimensión simbólica en la que el sujeto interactúa con un texto para producir significados, en un contexto sociocultural político e histórico. Por lo tanto, es este “un proceso cognitivo, semiológico, cultural, social e histórico de carácter complejo (...)”, donde se establece una relación entre el texto, el conocimiento, las expectativas y propósitos del lector, en contextos sociales, culturales, políticos e históricos (Álvarez, 2008, p. 16).

Leer es, por lo tanto, dotar de significado todo aquello que se lee: es una interpretación comprensiva de lo que se descubre en la lectura a partir de la propia realidad del sujeto, de su cultura y del contexto de lectura. Así, se incorpora lo leído al propio esquema del lector, valorando reflexiva y críticamente la información.

Habilidades de comprensión lectora

La lectura como una compleja actividad mental supone de un supuesto estructural en el cumplimiento de su objetivo principal: la comprensión. En relación con lo anterior, y teniendo en cuenta las habilidades del pensamiento y la psicología de la lectura, se puede señalar que la lectura es un proceso complejo que comienza con la función visual: inicialmente, hay un reconocimiento visual de los símbolos y la asociación de los mismos con las palabras, para pasar a la relación de estas con las ideas. En esta configuración se pone en funcionamiento una serie de procesos cognitivos-lingüísticos que tienen un papel determinado. El lector requiere recobrar de su memoria la información semántica y sintáctica para obtener la información del lenguaje escrito.

Los procesos cognitivos y las operaciones implicadas en la comprensión lectora “incluyen el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de ideas significativas, las extracción de conclusiones y la realización entre lo que se lee y lo que ya se sabe” (Vallés, 2005, p. 55). Todo esto exige un múltiple trabajo en el proceso de la información, aspecto que se estructura a medida que el lector adquiere experiencia frente al texto.

García Madruga (2006, citado por Elosúa, García Madruga, Gómez Veiga, y López Escribano, 2012) expone que existen dos requisitos básicos para el desarrollo de la comprensión lectora:

1. Adquirir y dominar las habilidades de reconocimiento y decodificación de las palabras.
2. Adquirir habilidades de búsqueda y construcción de significados, utilizándolas estratégicamente bajo control cognitivo.

“Ambos requisitos siguen una secuencia evolutiva específica, ya que las primeras son necesarias para adquirir las segundas” (Heit, 2012, p. 87). En este sentido, y siguiendo el objetivo de la investigación, se estructuran las habilidades de comprensión lectora trabajadas en dos grandes bloques:

- Habilidad *rastreo de la información*: supone la extracción de la información de un texto, realizada generalmente a través de la percepción visual. Este primer momento implica la combinación de procesos de decodificación de un patrón

visual: análisis visual y procesos de acceso al significado almacenado en la memoria del lector. Estas habilidades posibilitan la identificación de unidades básicas de información para integrarlas a unidades superiores con significado; procesos de orden superior que posibilitan asignarle un significado al texto en el contexto de comprensión (Gómez & Vieiro, 2004).

Dentro de este grupo se encuentran:

- Localización rápida de datos, ideas y tema: primer paso del proceso perceptivo de la lectura, que incluye un componente óptico y un componente cognitivo mediante el cual los estímulos gráficos perceptivos visualmente se convierten en unidades con significado (Gispert, 2001).
 - Reconocimiento de la macroestructura y superestructura de los textos: estructuras organizativas de los textos. La primera alude a la estructura semántica del portador, el contenido; y la segunda es el formato propio de cada tipo de texto, la forma.
- Habilidad *análisis de la información*: corresponde al nivel más profundo, en el que la información se integra con los conocimientos y habilidades del lector; es la organización del pensamiento. En este nivel se pasa de la comprensión básica del texto a la comprensión de ideas que no son expresadas literalmente. Desde el punto de vista cognitivo, este proceso es de alto nivel porque la información pasa a formar parte de la representación mental del significado, dotándola de mayor sentido y coherencia (Gómez & Vieiro, 2004).

En esta categoría se ubican:

- Realización de predicciones e hipótesis: habilidad que conduce a suponer lo que ocurrirá en el texto en determinado momento: qué sucederá, cómo continua, cuál es el final; gracias al uso de pistas o claves gramaticales, lógicas, culturales y conocimientos previos.
- Realización de inferencias: supone ir más allá de la superficie del texto para hacer inferencias acerca de las ideas que no se encuentran explícitamente formuladas en el mismo.
- Recuperación de datos y activación de conocimientos previos: "capacidad para recordar y emitir palabras, frases y pequeñas narraciones (...). En esta capacidad, están interviniendo los procesos perceptivos de memoria" (Artiles & Jiménez, 1990, p. 28).
- Interpretación del significado de palabras dentro del texto: "conocimiento de la significación, atributos y funciones básicas de las palabras que integran un texto" (Henaó, 2001, p. 51). Este tipo de conocimiento posibilita la adecuada comprensión de un texto y permite la adquisición de nuevos conocimientos.
- Resumen y sentido global del texto: permite conectar información de distintas partes del texto para dar con la idea principal, usando las reglas de selección, generalización y elaboración; es ir más allá del texto:

seleccionar, categorizar, priorizar y aplicar, y activar los conocimientos previos (Goikoetxea & Pascual, 2003).

- Reflexión y evaluación del contenido: "hace referencia a la aptitud del lector para juzgar, evaluar, comparar y reaccionar frente al contenido del texto a la luz de su experiencia, conocimientos, emociones o valores" (Henao, 2001, p. 52).

La biblioteca pública y los procesos de comprensión lectora:

La lectura configura la vida o la experiencia en el mundo a partir de los procesos culturales en los que nace y crece el sujeto, bajo los cuales se apropia a lo largo de su existencia por la vía de la socialización; inicialmente en la familia (socialización primaria) y posteriormente en la escuela y demás centros culturales, como la biblioteca (socialización secundaria). La lectura es, por ende, un fenómeno humano y social de insondable impacto, que debe ser considerada como el hecho modular, como la circunstancia generadora de la biblioteca. "la biblioteca es la única institución social con principios abiertos y democráticos, creada para el lector (...)" (Álvarez, 1992).

La biblioteca pública es una institución social que promueve iniciativas de formación de lectores; es un espacio promotor de habilidades de lectura al posibilitar el acercamiento y el acceso a los diversos materiales de lectura (Álvarez et al., 2008). La misión de estos centros culturales está encaminada al fomento y promoción de la lectura, y orientada a la formación y consolidación de lectores con una alta competencia en cuanto a comprensión, búsqueda y análisis de la información contenida en los diversos portadores de textos.

La biblioteca pública, su sección infantil y los clubes de lectura

La biblioteca pública es el lugar indicado para conocer y probar los libros: es el lugar donde los niños y niñas pueden "experimentar", pues se les "propone una escogencia amplia y gratuita, sin intensiones utilitarias o estrictamente pedagógicas" (Machado & Sandroni, 1984, p. 37). La biblioteca pública facilita la libre elección del material, promoviendo el contacto agradable con los diversos portadores de texto.

Al desarrollar propuestas como los clubes de lectura, las salas infantiles de las bibliotecas públicas buscan que los infantes descubran en el acto de leer la posibilidad de recrearse y transformar su entorno. Estos espacios, de carácter llamativo, pedagógico y lúdico, permiten a los lectores conocer el mundo de la realidad y de la fantasía, emocionarse, dejar volar la imaginación y activar sus capacidades comunicativas, lingüísticas y creativas. Además, es una invitación al juego y a la diversión, descubriendo el placer de la interacción en este tipo de

actividades con sus pares y mayores, aquellos que colaboran en la dirección de las actividades.

Evidencia del estado del arte y de antecedentes de investigaciones sobre el objeto de análisis, justifican cómo este proyecto es novedoso en su campo, pues no se identificaron estudios dentro de la biblioteca pública que apuntaran específicamente al desarrollo de habilidades de comprensión lectora en usuarios de la básica primaria; esto es, no se encontraron investigaciones que fusionaran estas dos categorías. Publicaciones sobre estos centros culturales apuntan a la promoción de lectura en general y aspectos específicos del área de la bibliotecología.

Como lo señalan Giraldo y Álvarez (2009),

existe poco seguimiento y evaluación del impacto de las iniciativas de promoción de lectura en el país. En parte esta situación se debe a la diversificación acelerada en la oferta de servicios asociados a la promoción de la lectura, a los escasos sistemas de información y comunicaciones institucional e interinstitucional y a los precarios procesos de investigación en el campo de la promoción de la lectura". (p. 290)

Por su parte, en el campo educativo se encontró información sobre el desarrollo de estrategias de comprensión lectora y procesos metacognitivos en niños y niñas de la básica primaria.

En relación con estos dos tipos de antecedentes, Giraldo y Álvarez (2009) señalan que es evidente

(...) el poco diálogo interdisciplinario y paradigmático de la promoción de la lectura con otros campos, como los referidos a la sociolingüística, la pedagogía de la lectura y la escritura (...), los nuevos modos de leer, las sociabilidades políticas y la lectura, por ejemplo. (p. 291).

Para este trabajo de investigación se planteó como metodología un estudio de corte cualitativo de tipo descriptivo, enmarcado en un estudio de caso.

Participantes: el proyecto estuvo conformado por 15 integrantes, 6 niños y 9 niñas, con edades comprendidas entre los siete y once años de edad, que se encontraban en la básica primaria en instituciones educativas del Municipio de Envigado (Departamento de Antioquia, Colombia), pertenecientes al programa Club de Lectorcitos de la Biblioteca José Félix de Restrepo de dicha población.

En el logro del objetivo central, se diseñó y ejecutó una propuesta de intervención pedagógica que posibilitó desarrollar las habilidades de comprensión lectora —rastreo y análisis de la información— en los participantes; por lo tanto, las

actividades del programa de lectura permitieron identificar los avances de los niños y niñas en el objeto de estudio. El progreso, por lo tanto, se manifestó en la práctica misma a través de los diferentes instrumentos de recolección de la información, a fin de que los resultados fueran parte del proceso. Para ello se emplearon técnicas de recolección de la información como la observación participante y entrevistas semiestructuradas. Igualmente, se diseñó el instrumento de diario de campo donde quedó registrada la descripción del proceso, el diseño de formatos de observación para la sistematización y la bitácora de viaje, material elaborado por los estudiantes en el que quedaron consignados los productos de las diferentes sesiones de intervención. Para efectos de este estudio, y como plan de análisis, se contó con un momento descriptivo, luego un momento analítico-comprensivo y finalmente uno crítico de los datos obtenidos.

Con el fin de organizar y sistematizar la información, se estructuraron los datos en un esquema expositivo, definido por Sabino (1998) como un elemento ordenador que permite clarificar los contenidos de los diferentes instrumentos de recolección de la información. Este constituyó una guía, un hilo conductor que buscó armonizar los diferentes elementos del momento de análisis; y permitió obtener una clave para ir incorporando diversas informaciones e ideas que se presentaron al organizar los datos. Posibilitó, por lo tanto, configurar las secciones que hicieron parte de los capítulos del análisis del trabajo de investigación.

Teniendo en cuenta lo anterior, y dando respuesta a los objetivos, se da paso al desarrollo de las categorías de análisis.

Rastreo y análisis de la información, habilidades fundamentales en el desarrollo de los procesos de comprensión lectora

Al momento de iniciar el proceso de investigación siempre surgió la duda de qué es lo que pasa en la mente del lector, qué ocurre y cuáles son esas habilidades lectoras que se estructuran y desarrollan durante este proceso.

En la investigación al trabajar sobre este cuestionamiento se corrobora que los procesos psicológicos básicos —percepción, atención, memoria— que son la base de la comprensión lectora, hacen posible clarificar el significado de lo escrito y construir una representación concordante con la información, por lo tanto, cumplen una función vital en el desarrollo de las habilidades de rastreo y análisis de la información, en tanto posibilitan la búsqueda, localización y procesamiento de los datos, la representación de significados, la activación de conocimientos previos, el análisis, la síntesis, la lectura de símbolos, el florecimiento de la imaginación, la creación y la reflexión, entre otros.

Habilidades de rastreo de la información

Localización rápida de datos, ideas y tema. Gracias a los resultados obtenidos, puede decirse que esta habilidad es la puerta de entrada al proceso de comprensión lectora, donde a partir de la percepción visual se logra la identificación de unidades básicas de información y se da paso al proceso de análisis visual y de acceso al significado almacenado en la memoria del lector.



Figura 1.

Como muestra el gráfico, en el desarrollo de esta habilidad inicialmente se centra la atención en cómo están organizados los datos en el texto para identificar particularidades del mismo que lleven a relacionarlas entre sí, así como elementos de carácter explícito y literal. Esto da paso al punto tres: identificación de las diferentes partes del todo y conexiones entre las mismas.

La experiencia en el trabajo llevado a cabo logró dilucidar que la lectura no constituye solamente la decodificación de unos signos lingüísticos. Esto por cuanto se corroboró que conforme los niños y niñas se conectaban visualmente con el texto (percepción visual), reconocían e integraban dichos signos para formar una secuencia de análisis que daba un significado a las letras, palabras y frases, lo cual permitía identificar el sentido global de la lectura efectuada. Por lo tanto, lo que se buscó con cada una de las actividades diseñadas para la propuesta fue lograr que, en la decodificación visual, el lector lograra percibir y reconocer la palabra escrita como una unidad global.

Reconocimiento de la macroestructura y superestructura textual. Identificar los componentes y la intencionalidad de un texto supone revisar globalmente su contenido para forjarse una idea del mismo a través de la observación de títulos, subtítulos, subrayado de palabras, imágenes y mapas, entre otras claves. Con el desarrollo de esta habilidad se buscó crear un panorama general sobre el texto que permitiera a los estudiantes identificar la superestructura y la macroestructura del mismo. Al tener claridad sobre estos elementos, el lector, de manera más eficiente, pudo identificar cuáles son y cómo están ordenadas las ideas dentro del texto, y reconocer los propósitos de la lectura.

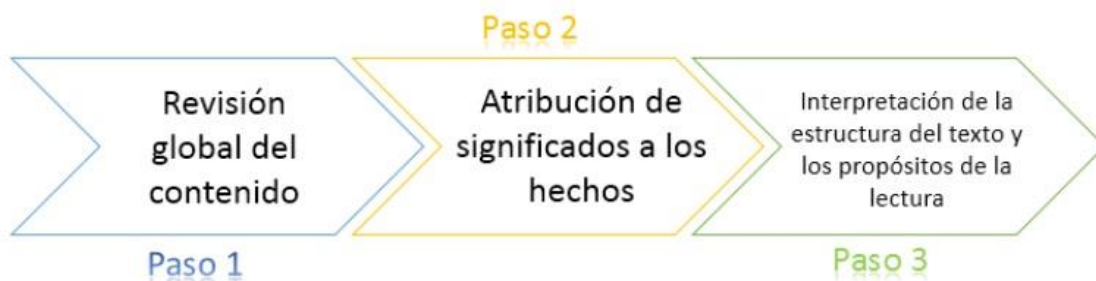


Figura 2.

Durante el proceso de investigación, los participantes lograron manifestar el sentido global del contenido y el propósito del mismo, así como discriminar las partes que componen el todo; mostraron con ello un proceso de abstracción del significado de las ideas, pues al llegar al último paso del gráfico (ver cuadro habilidad 2) identificaron cuáles eran, cómo eran y cómo estaban organizadas en un texto según el tipo de portador. Algunas claves que los participantes emplearon en el desarrollo de esta habilidad fueron la observación de títulos, subtítulos, imágenes y mapas, y el uso del subrayado de palabras, entre otros.

Habilidades de análisis de la información

Realización de predicciones e hipótesis. Con el desarrollo de esta habilidad se comienza a efectuar un trabajo que posibilita la organización del pensamiento, trascendiendo el plano puramente literal; se ingresa al grupo de habilidades denominadas “de análisis de la información”, lo cual supone un nivel superior en la representación mental del significado para dotar de mayor sentido y coherencia a la información, como lo muestra la figura.



Figura 3.

A través de las actividades del proyecto de investigación, los niños y niñas comprendieron que se realizan predicciones e hipótesis a partir de la información que el texto proporciona, de la situación o contexto de lectura y de la experiencia con los textos. Asimismo, comprobaron que si las hipótesis anticipadas son coherentes con la información presentada en el texto, o si en el proceso de verificación se corrigen las ideas erróneas, resulta más fácil integrar la información

a sus conocimientos para continuar en la construcción de un significado global del texto, así como trasladar dicho aprendizaje a otras experiencias de lectura.

Con lo anterior, se observa que pronosticar de manera más exacta posibles situaciones dentro del texto se logra cuando el lector se ha familiarizado con el portador a partir de lo que ha leído, de lo que sabe sobre el tema y del tipo de portador. Se percibe entonces cómo se liga el desarrollo de esta habilidad con la anterior.

Recuperación de datos y activación de conocimientos previos. Esta habilidad adquiere vital importancia en la comprensión lectora, dado que constantemente se busca rescatar de la memoria información proveniente de un portador de texto. De esta manera, los sujetos de estudio hicieron uso de su memoria para evocar hechos e ideas claramente planteados en las lecturas: recordaron detalles, ideas principales, secuencias, significados, relaciones causa-efecto y rasgos característicos, entre otros, para dar cuenta de nuevos procesos y desafíos al enfrentarse a los portadores textos. Lo anterior indica que recuperar datos de un texto leído permite dar a conocer la comprensión implícita y explícita de un texto, a la vez que da cuenta del nivel de comprensión adquirido y de la forma como se procesaron los datos recibidos.

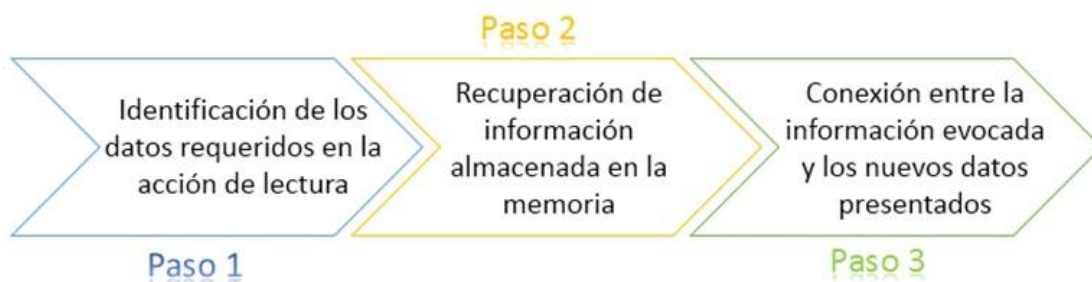


Figura 4.

El desarrollo de esta habilidad posibilitó que los estudiantes pasaran de una comprensión literal a una inferencial, pues lograron hacer uso de su memoria para evocar hechos necesarios para la comprensión de los textos. Esto supone recordar detalles, ideas principales, secuencias, significados, relaciones causa-efecto y rasgos característicos, entre otros; estos elementos les permitieron afrontar nuevos procesos y desafíos en el trabajo con los diversos portadores de textos.

Realización de inferencias. Desarrollar esta habilidad de comprensión lectora posibilitó a los participantes acercarse a una interpretación y comprensión coherente de los portadores de texto trabajados, llevándolos a alcanzar un nivel de recreación del texto abordado. Con la propuesta de intervención se buscó fortalecer propiedades y particularidades de dicha habilidad para que los lectores lograran usar ideas e informaciones explícitas en un texto, con el propósito de elaborar un

conjunto de conjeturas a partir de lo leído. Se fomentaron pensamientos que fueran más allá del texto como tal, al efectuar inferencias de detalles, ideas principales, secuencias de relaciones causa-efecto y rasgos de personajes, entre otros, que estructuraron un nivel de comprensión lectora.

Los niños y niñas entendieron, por lo tanto, que la comprensión no se agota en el texto, sino que trasciende a un sentido interno que posibilita una lectura profunda.

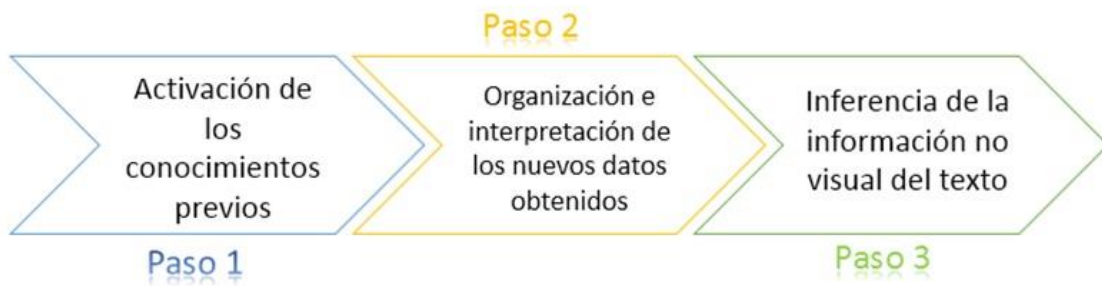


Figura 5.

Esta habilidad se encuentra muy ligada al desarrollo de la anterior; por consiguiente, al avanzar en una se fortalece la otra.

Interpretación de significados de palabras y frases dentro del texto. Desarrollar la habilidad en los niños y niñas del Club para interpretar los significados de las palabras dentro de un determinado texto permitió que aprendieran gradualmente a leer las pistas contextuales y a tener un conocimiento general de la lectura. Esto los llevó a inferir, en la mayoría de los casos, el significado de las palabras a partir del contexto, de sus conocimientos previos y su experiencia frente a su proceso lector. De esta manera quedó claro que, al enfrentarse al texto, el lector elabora hipótesis sobre los posibles significados de las palabras a partir del contexto, alcanzando así el sentido global del texto.

Se puede afirmar, entonces, que el fomento de esta habilidad permite al lector adquirir cierta destreza y velocidad al momento de enfrentarse a los portadores de texto, puesto que comprende que no es necesario conocer el significado del 100 % de las palabras dentro de una lectura, en tanto el mismo texto ofrece pistas para deducirlo. En esta línea, los niños y niñas aprendieron a identificar las palabras clave, es decir, aquellas cuyo significado debe conocerse porque aportan información importante y significativa acerca del contenido.

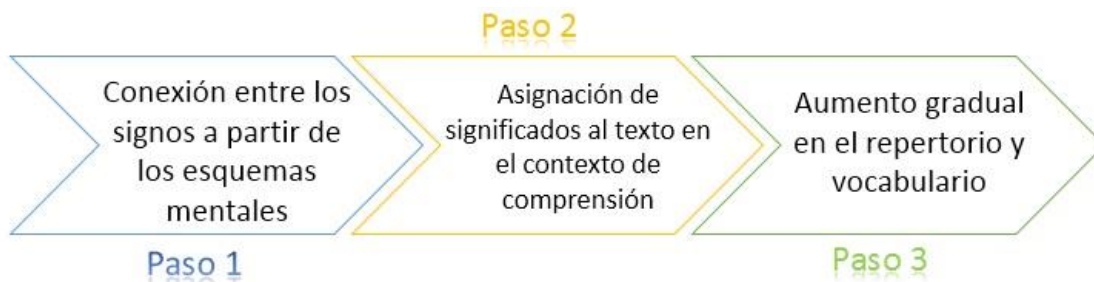


Figura 6.

Resumen y sentido global del texto. Las actividades y ejercicios de la propuesta llevaron a los participantes a elaborar un trabajo de síntesis y reconstrucción de las lecturas realizadas, lo que permitió al investigador evidenciar la comprensión de los portadores de texto por parte de los niños y niñas. El desarrollo de la misma permitió superar la repetición mecánica y memorística del significado literal al que ellos estaban acostumbrados.

Trabajar esta habilidad con los participantes hizo posible que realizaran una síntesis de ideas principales y relevantes, y que evidenciaran el sentido global del texto. Con tal fin, se les estimuló a leer minuciosamente los textos, a reconocer el tipo de portador y su estructura, y a localizar las ideas principales y secundarias (jerarquizar las ideas). Luego, al realizar la síntesis, se les instruyó para que tuvieran especial cuidado en no cambiar la esencia ni el sentido del texto. No obstante, esta fue una de las habilidades que más se les dificultó a los participantes de menor edad, pues algunos se limitaron a transcribir apartados de los portadores en determinadas situaciones, sin verificar si estos contenían la idea central del texto, dejando de lado aspectos significativos que debían hacer parte del compendio en cuestión.



Figura 7.

Reflexión y evaluación del proceso de comprensión lectora. Ser un lector activo exige asumir una postura frente a los contenidos del texto; ello supone el desarrollo de un pensamiento analítico que posibilite la revisión continua del texto y la valoración de las ideas que se expresan en el mismo. Con la implementación de la propuesta pedagógica para el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora

—rastreo y análisis de la información—, los participantes alcanzaron una comprensión crítica del texto, la cual supone procesos de valoración sobre las ideas leídas. En este sentido, el desarrollo de esta habilidad permitió no solo que los niños lectores participaran de forma activa en la construcción y reconstrucción de los significados de los textos, sino también que asumieran una postura, edificaran sus propios pensamientos a partir de lo señalado en el texto y fueran capaces de evaluar su proceder y los resultados de sus producciones, identificaran los principales problemas, plantearan posibles soluciones y reevaluaran los cambios en el proceso.

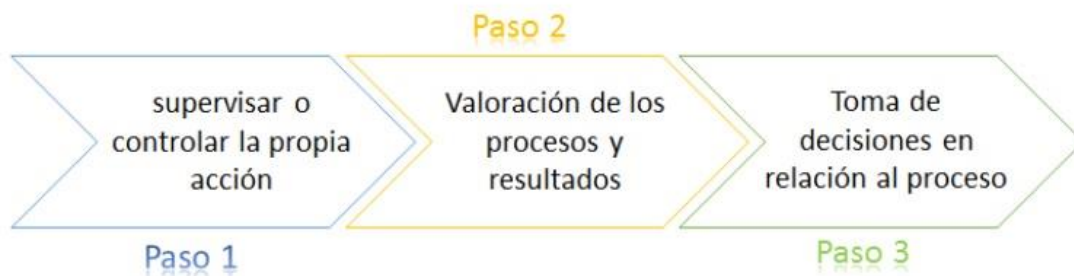


Figura 8.

En relación con el desarrollo de las habilidades descritas anteriormente, se obtiene como resultado significativo que el desarrollo cognitivo del sujeto lector ostenta un carácter flexible, en tanto no sigue un orden lineal y rígido; por el contrario, es un proceso en secuencia cíclica que marca diversos sentidos, donde el sujeto, independiente del nivel en el que se encuentre, al desarrollar una serie de habilidades gracias a actividades y ejercicios que fomenten y estructuren niveles altos de comprensión, en algún momento deberá devolverse en el ciclo para fortalecer ciertas características y consolidar otras que posiblemente hayan quedado inconclusas, en aras de continuar el proceso de comprensión lectora que se ha iniciado.

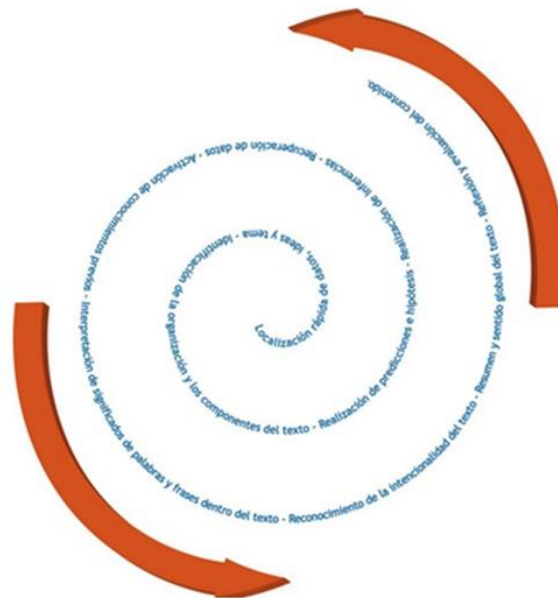


Figura 9.

De todo este proceso se resalta que los participantes en el desarrollo de la propuesta entraron en una etapa de perfeccionamiento de su lenguaje, desarrollando con ello una serie de destrezas que aportaron a su proceso de comprensión lectora.

Así, entre los grandes avances de los participantes al culminar la intervención pedagógica, se encuentran:

- El reconocimiento de detalles, que supone localizar e identificar hechos como personajes, situaciones específicas y el lugar donde ocurren los hechos, entre otros.
- La identificación de planteamientos principales, donde se requiere situar las ideas fundamentales explícitas en el texto.
- La asociación de conceptos que posibilita conectar las ideas.
- El reconocimiento de secuencias, donde se localiza y recuerda el orden de acciones planteadas en un trozo seleccionado.
- La relación que se establece entre lo que se lee y lo que ya se sabe.
- La elaboración de conclusiones que da una idea del sentido del texto.

La biblioteca pública como centro cultural y su papel en los procesos de comprensión lectora

Uno de los resultados valiosos de la intervención pedagógica fue el fortalecimiento del concepto de leer. Los sujetos involucrados en el proyecto comprendieron que leer no es solo un acto de decodificación léxico-sintáctica, a pesar de la importancia de este proceso, sino que también incluye una serie de procesos de orden psicosociolingüísticos relacionados con situaciones comunicativas del contexto de la lectura.

Lo anterior supone formar lectores con alta competencia en cuanto a la comprensión; por ello, es fundamental desarrollar habilidades relacionadas con el procesamiento de datos. La experiencia nos muestra que leer se enseña al comprender lo que se lee. A través de diversas actividades se puede guiar a los niños y niñas a desarrollar una serie de habilidades que aportan a este proceso: capacidad de seleccionar la información, analizarla, sintetizarla, clasificarla, diferenciar lo relevante de lo irrelevante, esquematizarla, almacenarla y hacer uso de los conocimientos previos. Por lo tanto, la biblioteca pública, como centro cultural, fortalece el puente entre el lector y el texto. Así, desde su sala infantil, espacio cuyos servicios especializados están dirigidos a los lectores más pequeños, enmarca unos fines educativos, formativos y recreativos, donde a través de las diversas actividades se estimula el gusto por la lectura. Al respecto, Hurtado (2012) señala que esta última no es solo una experiencia individual, sino que se pasa a considerarla como una práctica social donde el sujeto aprende de los otros y se inserta en su cultura.

39

Se define entonces que el Club de lectura es una excelente manera de incitar a la lectura y promover el amor por los libros entre niños y niñas, de tal forma que se entra en contacto con diversos portadores de texto de una forma más amena, lúdica y llamativa. Los participantes de los clubes de lectura cultivan su imaginación, socializan sus ideas, pensamientos y aprendizajes, desarrollan habilidades de comprensión lectora que les posibilita construir significados y reconstruir el mundo de las letras.

El papel de la variedad textual en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora

La comprensión lectora es la construcción del significado del texto, de conformidad con los conocimientos y experiencias del lector, partiendo del contexto de lectura. En dicho proceso se emplean diversas destrezas para realizar la interpretación de la información —tales como reconocer y nombrar conceptos e ideas fundamentales,

determinar significados globales, efectuar predicciones e inferencias, formular interrogantes acerca del contenido, retener información y describir las relaciones entre los elementos del texto, entre otras— que posibiliten introducir aptitudes encaminadas a formar lectores competentes.

De allí que se hable de habilidades de comprensión lectora: ellas pretenden preparar al sujeto en el desarrollo de operaciones relacionadas con la apropiación de un texto. Estas aptitudes se adquieren o consolidan mediante un trabajo continuo, estructurado y constante, que implica un esfuerzo cognitivo en la sistematización de las funciones del pensamiento lector. Por consiguiente, los mayores logros de la comprensión lectora giran en torno a la búsqueda y construcción de significados, y a dotar de sentido y coherencia la información procesada para recordar y aplicar el conocimiento adquirido en nuevas situaciones de aprendizaje; estas habilidades surgen a partir del reconocimiento e interpretación de la organización y los componentes del texto. De manera que la comprensión lectora está estrechamente relacionada con la toma de consciencia sobre la sucesión temática del texto, la identificación de las relaciones jerárquicas entre las ideas y el conocimiento de la organización formal y textual de los portadores. Reconocer cómo se relacionan entre sí las ideas hace posible develar la lógica del texto y articular los significados que de allí subyacen.

Respecto del tipo de texto al que los participantes estaban acostumbrados, gran parte del material correspondía a narraciones literarias propias de la audiencia infantil: en algunos casos aprendieron a leerlas, comprenderlas y responder los interrogantes que se formulaban; esta práctica influyó el desempeño de los participantes en cuanto a la comprensión lectora. El proyecto de investigación buscó la accesibilidad a textos múltiples y diversificados, lo que permitió a los participantes tener las posibilidades de desarrollar un sinnúmero de competencias que aportan a su proceso de comprensión y los perfilarán como lectores hábiles. Por lo tanto, la variedad textual es un conocimiento determinante y dinamizador que sustenta la comprensión lectora: contribuye a la apropiación de la estructura y del conjunto de componentes propios de un determinado texto, sus características e intencionalidad.

Un elemento primordial en el desarrollo de la propuesta radica en que los participantes presentaron menos dificultades cuando los textos ostentaron una estructura lingüística morfosintáctica, lexical y semántica de bajo nivel de complejidad, dado que este tipo de portadores eran conocidos por los niños y niñas, y trabajados con mayor periodicidad por ellos en diferentes contextos. Ahora bien, cuando el nivel de complejidad de los portadores de texto se incrementó, se hicieron evidentes las dificultades en los participantes; sin embargo, las explicaciones de los portadores en cada una de las sesiones, al igual que las habilidades desarrolladas durante la propuesta, hicieron posible superar los problemas de comprensión que se presentaron en un comienzo a medida que se conocían y se trabajaban los tipos de estructuras textuales.

Lo anterior lleva a plantear que es posible cambiar y reestructurar el referente sobre el proceso de comprensión: a mayor complejidad lingüística, menor comprensión y a menor complejidad, mayor índice de comprensión. En consecuencia, acercar a los infantes a la variedad textual permite reducir la dificultad lingüística de los textos, gracias a los procesos de percepción del desarrollo del pensamiento lógico-verbal y abstracto.

Por consiguiente, el conocimiento y la experiencia que adquirieron los estudiantes incrementó y fomentó las habilidades de comprensión lectora, puesto que es bien sabido que se es poco habilidoso, generalmente, en aquellas actividades desconocidas o poco desarrolladas.

Conclusiones

- La biblioteca pública, como parte integrante de un nuevo sistema pedagógico social, complementario de la escuela, juega un papel preponderante en el desarrollo de habilidades lectoras, a través de planes y programas encaminados a incentivar la adquisición de conocimientos y el hábito de la lectura libre de diversos portadores de texto. Para tal efecto, la Sala Infantil con su Club de Lectura cumple la función y responsabilidad sociocultural de ofrecer las herramientas para alcanzar niveles altos de comprensión, de descubrimiento del sentido de los textos, identificación de los objetivos y elementos fundamentales del portador, análisis de la información extraída y reflexión sobre la misma. Por consiguiente espacios de ese tipo constituyen lugares para el encuentro, la comunicación, la información, la socialización, el diálogo, la cultura, el aprendizaje y la diversión, razón por la cual debe fomentarse la participación de las bibliotecas públicas en los procesos de promoción de lectura, a fin de formar lectores ávidos y competentes.
- La lectura no constituye únicamente la decodificación de unos signos lingüísticos; en el proceso de lectura, el sujeto reconoce e integra los signos para formar una secuencia de análisis que da un significado a las letras, palabras y frases, permitiendo de esta manera identificar el sentido global de la lectura efectuada. Leer incluye una serie de procesos de orden psicosociolingüísticos relacionados con situaciones comunicativas del contexto de la lectura.
- Se enseña a leer y a comprender lo que se lee. Como se expresó, a través de diversas actividades se puede guiar a los niños y niñas a desarrollar una serie de habilidades tales como la capacidad de seleccionar la información, analizarla, sintetizarla, clasificarla, diferenciar lo relevante de lo irrelevante, esquematizarla, almacenarla y hacer uso de los conocimientos previos.

- El desarrollo de habilidades de comprensión lectora —rastreo y análisis de la información— es la puerta de entrada a la obtención, por parte de los estudiantes, de una lectura con sentido reflexivo y crítico. Al fomentar habilidades que proporcionen una lectura atenta, minuciosa, activa y consciente, que posibiliten interpretar el significado de las palabras dentro del texto, y que potencien el pensamiento reflexivo y crítico (entre otros aspectos vitales para el proceso lector), se hace viable el avance de procesos inferenciales en los que el lector deduce, de acuerdo a la información proveniente del texto y sus conocimientos previos, la definición de las palabras y su relación en torno a la red del texto, al contexto de lectura.
- La promoción del desarrollo de habilidades de comprensión lectora —rastreo y análisis de la información—, parte de un proceso cíclico y complementario, pues al ocuparse de alguna se está impulsando otra habilidad de forma simultánea; es un trabajo recurrente, sucesivo y constante donde el sujeto ahonda en la comprensión lectora para afianzar, corregir falencias y fortalecer aspectos como la precisión en la búsqueda de datos y la elaboración de interpretaciones, hipótesis, predicciones, conclusiones y reflexiones, todos ellos necesarios para continuar el proceso.
- A fin de que los lectores no se conviertan en meros receptores de la información, en una propuesta de intervención pedagógica que tienda a incrementar sus habilidades de comprensión lectora, es menester obrar con cautela e incentivarlos a asumir un rol activo en el proceso donde se revelen como individuos diligentes, capaces de integrar los nuevos datos con su estructura mental, fundamentándose en las competencias lingüísticas adquiridas y en su experiencia lectora.
- El desarrollo de habilidades de comprensión lectora está supeditado a las nociones y conceptos que los promotores o docentes posean sobre el proceso lector, lo cual suscita las acciones pedagógicas implementadas en el trabajo de campo. Suponer la lectura como un mero proceso de extracción de ideas y significados dentro de un escrito, orienta a los estudiantes hacia una comprensión literal de los portadores de texto; por el contrario, si se contempla la lectura como un proceso constructivo, se diseñarán propuestas de intervención pedagógica encaminadas a identificar la estructura de los textos, a formular cuestionamientos, a deducir diversos elementos dentro del mismo, a usar las pistas gramaticales, a elaborar inferencias, a recuperar datos, a efectuar conexiones entre la nueva información y los conocimientos previos, a identificar los objetivos de la lectura y a reaccionar, evaluar y reflexionar frente a los portadores de texto, entre otras habilidades de lectura.

- Gracias a los procesos de percepción del desarrollo del pensamiento lógico-verbal y abstracto y de operaciones inferenciales y deductivas (identificación de las ideas, reconocimientos de la estructura textual, identificación del sentido global, elaboración de hipótesis y predicciones, y reflexión y evaluación de los procesos) se obtiene una reducción de la dificultad lingüística de los textos en los infantes, quienes por esa razón se tornan diestros en el manejo de la multiplicidad textual. Así, puede reestructurarse, con el diseño y puesta en marcha de propuestas de intervención pedagógica encaminadas al desarrollo de habilidades de comprensión lectora, el referente sobre el proceso de comprensión, en lo concerniente a la relación entre complejidad lingüística y comprensión lectora. De acuerdo con los resultados obtenidos en la investigación, estos elementos no son directamente proporcionales.
- Para una idónea competencia comunicativa, los niños lectores deben aprender la lógica de los textos e identificar las estructuras que la componen, condiciones que se logran a través de su acercamiento a los diversos portadores de texto.
- Los procesos psicológicos básicos (percepción, atención, memoria) que son la base de la comprensión lectora, pues hacen posible clarificar el significado de lo escrito y construir una representación concordante con la información, cumplen una función vital en el desarrollo de las habilidades de rastreo y análisis de la información, en tanto posibilitan la búsqueda, localización y procesamiento de los datos, la representación de significados, la activación de conocimientos previos, el análisis, la síntesis, la lectura de símbolos, el florecimiento de la imaginación, la creación y la reflexión, entre otros.
- El desarrollo de la comprensión, bajo la directriz de la variedad textual, no solo aporta al perfeccionamiento de habilidades lectoras; también genera aportes significativos al nivel conceptual y cultural de los sujetos.
- La biblioteca y las actividades de las salas infantiles permiten acercarnos a la referencia de Cassany (citado por Hurtado, 2012) sobre la comprensión de la lectura como artefacto cultural. Esto supone admitir que, en la lectura, el lector se transforma y transforma el entorno, y el contexto apoya dicho cambio.
- La lectura y los procesos de comprensión lectora son construcciones culturales que requieren de diversas instituciones sociales que acompañen a los lectores en su proceso de aprendizaje. Por lo tanto, la familia y la escuela, como principales centros de socialización, deben formar el hábito de asistencia a la biblioteca pública

- Desentrañar la tremenda institucionalización de la lectura alrededor de la escuela, intentando la ciudadanización de la lectura y traspasando los límites de tales instituciones, permite promover la lectura como condición de vida en sociedad y cultura.

Referencias

- Álvarez, D. (1992). Algunas ideas para promocionar integralmente la lectura desde la biblioteca. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 15(2), 25-35.
- Álvarez, D. (Dir.). (2008). *De leer. Un viaje por la promoción de lectura*. Medellín: Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología.
- Artiles, C. y Jiménez, J. (1990). Factores predictivos del éxito en el aprendizaje de la lectoescritura. *Infancia y Aprendizaje*, 49, 21-36.
- Giraldo, Y. N. & Álvarez, D. (2009). Propuesta de un observatorio para la promoción de la lectura en Colombia. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 32(2), 287-309.
- Gispert, C. (2001). *Lectura y memorización*. España: Editorial Océano.
- Goikoetxea, E. y Pascual, G. (2003). Resumen y formulación de preguntas: efectos sobre la comprensión lectora. *Infancia y Aprendizaje*, 4 (26), 439-450.
- Gómez, I. y Vieiro, P. (2004). *Psicología de la lectura*. Madrid: Pearson Educación.
- Guthrie, J. y Taboada, A. (2005). La lectura en materia de contenido: lo que sabemos y lo que necesitamos saber. *Lectura y vida: revista latinoamericana de lectura*, 26(1), 6-13.
- Henao, O. (2001). Competencias lectoras de los alumnos de educación básica primaria: una evaluación en escuelas públicas de Medellín. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 1(16), 45-67.
- Hurtado, R. D. (2012). *Leer para argumentar en el preescolar y la escuela primaria*. Ponencia presentada en el IX Encuentro Regional sobre Enseñanza de la Lectura y la Escritura, Medellín, Colombia.
- Elosúa, M. R, García Madruga, J. A., Gómez-Veiga, I. & López-Escribano, C. (2012). Habilidades lectoras y rendimiento académico en 3º y 6º de Primaria: aspectos evolutivos y educativos. *Revista de Psicología*, 33(02), 2007-218.
- Heit, I. (2012). Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura Lengua y Literatura. *Revista de Psicología*, 8(15), 79-96.
- Hurtado, R. D., Serna D. & Sierra, L. (2001). *Lectura con sentido: estrategias para mejorar la comprensión textual*. Colombia: Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Copacabana.
- Machado, L. R. & Sandroni, L. C. (1984). *El niño y el libro. Guía práctica de estímulo a la lectura*. Colombia: Procultura S. A., Cerlal, Editorial Kapelusz.

Rosenblatt, L. M. (2002). *La literatura como explotación*. México: Fondo de Cultura Económica.

Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Revista Virtual Liberabit*. Lima Perú. 11, 49-61. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/686/68601107.pdf>